

A II: 2020 A E A AC A B

D **J** **F** :// . . .

. A C .

以下考试如果涉及器乐的演奏和才艺展示,请自备乐器(钢琴除外)。()

[illegible]

系部 D	专业（招考方向） (F)	考试场序 E , A	考试日期 E , A	考试内容概述 B I E ,I A
京剧系 Beijing opera	表演（京剧器乐） ¹ Performance (Instrumental	一试 1 st	2月11日 Feb.11	京剧器乐演奏 audition
	Performance in Beijing Opera) ¹	二试 2 nd	2月13、14日 Feb.13 and 14	京剧器乐演奏、视唱、视奏 audition, sight singing and sight reading
	表演（京剧表演） Performance (Beijing	一试 1 st	2月11、12、13日 Feb. 11, 12, and 13	唱念做打综合测试 singing, reciting, acting and stage fighting skills
	Opera)	二试 2 nd	2月14、15、16日 Feb. 14, 15 and 16	剧目片段 acting in a play of Beijing opera
	表演（京剧舞台监督） Performance (Stage	一试 One only	2月17日 Feb.17	面试 interview

	Manager of Beijing Opera)			
表演系 Performing Arts in Xiqu (local operas)	表演（戏曲形体教育） Performance (Prospective Teacher Education in Xiqu)	一试 1 st	2 月 18 日 Feb.18	基本功、武功测试、命题身段创编测试 basic skills, stage fighting skills and choreography of body movements in Xiqu
		二试 2 nd	2 月 20 日 Feb.20	身段、把子测试 body movements and stage fighting skills with weapon props in Xiqu
	表演（戏曲舞蹈） Performance (Dance in Xiqu)	一试 1 st	2 月 16、17 日 Feb.16 and 17	舞蹈基本功与技术技巧测试、舞蹈模仿、戏曲身段模仿测试 basic skills and techniques of dancing, imitating body movements in Xiqu
		二试 2 nd	2 月 19、20 日 Feb.19 and 20	即兴舞蹈、剧目表演 Impromptu dancing, acting in a play of Xiqu
	表演（昆曲表演） Performance (Kunqu Opera)	一试 1 st	2 月 19 日 Feb.19	唱念做打综合测试 singing, reciting, acting and stage fighting skills
		二试 2 nd	2 月 21 日 Feb.21	剧目片段、命题小品 acting in a play of Xiqu, performing on a given topic
	表演（昆曲器乐） ² Performance (Instrumental Performance in Kunqu Opera) ²	一试 1 st	2 月 18 日 Feb.18	器乐演奏、指定曲目、板式演奏、视奏 audition, sight reading
		二试 2 nd	2 月 20 日 Feb.20	笔试及视唱 written test, sight singing
	表演（多剧种表演） Performance (Local Operas in Guangxi, Hainan and Gansu Provinces)	一试 1 st	2 月 19 日 Feb.19	基本功、毯子功、简谱视唱、身段、把子 basic skills, stage fighting skills, body movements, stage fighting with weapon props in Xiqu, sight singing (number musical notation)
		二试 2 nd	2 月 21 日 Feb.21	剧目片段、命题小品 acting in a play of Xiqu, performing on a given topic
	表演（多剧种器乐） ³ Performance (Instrumental Performance in Local Operas of Guangxi,	一试 1 st	2 月 18 日 Feb.18	器乐演奏、指定曲目、板式演奏、视奏 audition, sight reading
		二试 2 nd	2 月 20 日 Feb.20	笔试及视唱 written test, sight singing

	Hainan and Gansu Provinces) ³				
导演系 Directing	表演（影视表演） Performance (Film&Television)	一试 1 st	2 月 15、16、17 日 Feb.15,16 and 17	朗诵 reciting	考生应试时不能化妆。 Applicants should not wear make-ups in auditions.
		二试 2 nd	2 月 19、20、21 日 Feb.19,20 and 21	声乐、形体 、即兴朗诵、即兴小品测试 vocal music, physique, impromptu reciting and acting	
	戏剧影视导演 （戏曲导演） Theatre, Film&Television Directing (Xiqu Directing)	一试 1 st	2 月 16、17、18 日 Feb.16,17 and 18	戏曲片段表演或其他才艺展示 acting in a play of Xiqu or other kind of artistic performing	
		二试 2 nd	2 月 20、21 日 Feb.20 and 21	编讲故事、单人小品 impromptu play creation and performing	
音乐系 Music	音乐表演（民族器乐） ⁴ Music (Traditional Chinese Instrumental Performance) ⁴	一试 1 st	2 月 11、12 日 Feb.11 and 12	民族器乐演奏（自选曲目）audition	
		二试 2 nd	2 月 14、15 日 Feb.14 and 15	民族器乐演奏（自选曲目、视奏），乐理、听音 audition, musical knowledge, aural skills	
	作曲与作曲技术理论 （戏曲作曲） Music Composition and Theories (Xiqu Music Composition)	一试 1 st	2 月 11 日 Feb.11	音乐创作 Xiqu music creation	
		二试 2 nd	2 月 14 日 Feb.14	乐器演奏、演唱、视唱、乐理、听音 musical instrumental playing ,singing, sight singing, musical knowledge, aural skills	
	作曲与作曲技术理论 （音乐制作） Music Composition and Theories (Music Production)	一试	2 月 11 日 Feb.11	音乐写作(包括器乐曲写作、歌曲写作)Music writing (melody and song writing)	
		二试 2 nd	2 月 14、15 日 Feb.14 and 15	（音乐制作基础、钢琴视奏两个科目二选一） 乐器演奏、视奏、乐理、听音 music production or sight reading by piano,musical instrumental playing,musical knowledge,aural skills,sight reading	
	音乐学 Musicology	一试 1 st	2 月 11 日 Feb.11	音乐学基础知识 、命题作文 basic knowledge of musicology,academic essay on a given topic	

		二试 2 nd	2月14日 Feb.14	乐器演奏、演唱及口试、视唱、乐理、听音 musical instrumental performing,singing and interview,sight singing,musical knowledge,aural skills
	录音艺术 (音响艺术设计) Recording Arts (Acoustic Arts Design)	一试 1 st	2月14日 Feb.14	乐理、听音、听辨 musical knowledge,aural skills
		二试 2 nd	2月17日 Feb.17	乐器演奏、演唱及口试、视唱 musical instrumental performing,singing and interview,sight singing
舞台美术系 Stage Design	戏剧影视美术设计 (戏曲舞台设计) Theatre, Film&Television Art Design (Xiqu Stage Design); 戏剧影视美术设计 (化装造型设计) Theatre, Film&Television Art Design (Making-up, Costume and Modeling Design); 服装与服饰设计 (戏曲服装设计) Costume and Accessories Design (Xiqu)	一试 1 st	第一批: 2月18日上午 第二批: 2月19日上午 第三批: 2月20日上午 1 st Group: Feb.18 Morning 2 nd Group:Feb.19 Morning 3 rd Group:Feb.20 Morning	素描人像写生、速写 portrait sketching (pencils and charcoal),quick sketching
		二试 2 nd	第一批: 2月18日下午 第二批: 2月19日下午 第三批: 2月20日下午 1 st Group: Feb.18 Afternoon 2 nd Group:Feb.19 Afternoon 3 rd Group:Feb.20 Afternoon	色彩静物默写 still life painting (gouache and watercolor)
	戏剧影视美术设计 (舞台灯光设计) Theatre, Film&Television Art Design (Stage Lighting Design)	一试 1 st	2月20日上午 Feb. 20 Morning	素描人像写生、专业知识笔试 portrait sketching (pencils and charcoal),major-related knowledge (written exam)
		二试 2 nd	2月20日下午 Feb.20 Afternoon	色彩静物默写 still life painting (gouache and watercolor)

1. Instruments related includes Jing-hu, Jing-erhu, Yue-qin, Zhong-ruan and percussion used in Beijing opera band.
2. Instruments related includes Chinese drum and flute used in Kunqu opera band.
3. Instruments related includes special drums and major bowstring instruments used in local opera bands in Guangxi, Hainan and Gansu Provinces.
4. Instruments related includes Er-hu, Ban-hu, Cello, Bass, Pi-pa, Zhong-ruan, Zheng, Yang-qin, San-xian, Suo-na, Chinese Flute, Sheng and Chinese percussion.